

## **Breve biografia**

Pedro Ludgero nasceu em 1972, na cidade do Porto.

Trabalha como pianista acompanhador.

Publicou: “Se o Poema Tem Areia” (poesia), ed. Amores Perfeitos, 2001; “o fim não é o fim” (poesia), ed. Amores Perfeitos, 2004; “sonetos para-infantis” (poesia), ed. Incomunidade, 2010; “dar o dizer por Não dizer” (poesia), ed. do autor, 2017; “nu abrir em nó” (poesia), ed. do autor, 2018; “Trilogia feérica” (teatro), ed. do autor, 2018; “um pouco mais ou menos de serenidade” (poesia), ed. do autor, 2019.

Realizou: “À Espera – Teorema em Cinco Movimentos”, cm, 1997; “Checkpoint Sunset”, cm, 2013 ([vimeo.com/89249419](https://vimeo.com/89249419)).

Fez parte do corpo de redação da revista de cinema “A Grande Ilusão”. Atualmente, anima o blogue cinéfilo Rascunhos de Sala ([rascunhosdesala.blogspot.com](http://rascunhosdesala.blogspot.com)).