

FILMOGRAFIA

ASSISTENTE DE REALIZAÇÃO

PERDIDO POR CEM de António Pedro Vasconcelos 1973

O MAL AMADO de Fernando Matos Silva 1974

O TERRITÓRIO de Raoul Ruiz 1978

MONTADOR

CERROMAIOR de Luís Filipe Rocha

AZUL AZUL de José Sá Caetano

O BOBO de José Álvaro Morais

NINGUÉM DUAS VEZES de Jorge Silva Melo

REPÓRTER X de José Nascimento

PARAÍSO PERDIDO de Alberto Seixas Santos

REPRODUTA INTERDITA de Edgar Pêra

ALCIBÍADES de Serge Tréfaut

A FORÇA DO ATRITO de Pedro Ruivo

O DIA DOS MEUS ANOS de João Botelho

AQUI NA TERRA de João Botelho

D. CARLOS OCEANÓGRAFO de Jorge Marecos

HORA DA MORTE (TV) de José Nascimento

GOTEJAR DA ÁGUA de Fernando Vendrell

OUTRO PAÍS de Serge Tréfaut

RADIO RELÂMPAGO (TV) de José Nascimento

GANHAR A VIDA de João Canijo

RUPOFOBIA de Telmo Martins

UTENSÍLIOS DO AMOR de Telmo Martins

SALOMÉ de Mário Barroso

PELE de Fernando Vendrell

TARDE DEMAIS de José Nascimento

LOBOS de José Nascimento

UM FUNERAL À CHUVA de Telmo Martins

NUVEM de Basil da Cunha

REALIZADOR

DOCUMENTÁRIOS DE FICÇÃO

JARDIM DAS FIGURAS Texto de Álvaro Guerra, Produção Ensaio, RTP, 1973.

CAMINHOS DA LIBERDADE de José Nascimento, Fernando Matos Silva e João Matos Silva, Abril de 1974.

BENGALAS, Colaboração de Pisani Burnay, Produção Telecine, Cinequipa, 1974.

AS MÃOS, Produção RTP, Cinequipa, 1975.

AQUILINO E MESTRE ZÉ, com a colaboração de Mestre Zé (repentista popular e amigo de Aquilino Ribeiro) Produção RTP, Cinequipa, 1975.

ASAS. Produção RTP, Cinequipa, 1976.

PELA RAZÃO QUE TÊM, Produção Cinequipa, 1975.

TERRA DE PÃO, TERRA DE LUTA, Colaboração de Victor Matias Ferreira, Produção Cinequipa, 1976.
VIAGEM, Viagem pelo Baixo Baixo Alentejo, Produção Arca Filmes, RTP, 1977
MANOEL DE OLIVEIRA, 50 anos de Carreira, Produção, Ecran, RTP1980, Co-realizado com Augusto M. Seabra.
TAVIRA ISLÂMICA, Produção Núcleo Islâmico da CM de Tavira, 2011.
SILÊNCIOS DO OLHAR, Produção DuplaCena, 2017.
BRISA SOLAR, Produção DuplaCena, 2019.

TV SÉRIES DE FICÇÃO

B I N Á R I O, Musical, com a colaboração de Constança Capedeville, José Ribeiro da Fonte, Ivette K. Centeno, Manuel Graça Dias, Helena Afonso, Helena Vieira, António Wagner, Luís Madureira, João Paulo Santos, Nuno Vieira de Almeida. Produção Juventude Musical Portuguesa, RTP 1978.
ECRAN, Magazine de Cinema, Produção e Realização, Augusto Seabra e José Nascimento, ECRAN, RTP, 1980-1981.
TV ARTE, Magazine de Artes Plásticas, Textos de e apresentação de Alexandre Melo, Produção Zebra Filmes, 1992-1993.

TV CURTAS METRAGENS DE FICÇÃO

MAR À VISTA, com Marcello Urgheghe, José Wallenstein, José Mazedo, RTP 1989.
GLÓRIA, com Nuno Melo, Catarina Wallenstein, Francisco Nascimento, Sara Graç. Produção Utopia Filme, RTP 2009.

TV . LONGAS METRAGENS DE FICÇÃO

HORA DA MORTE, com Alexandre Pinto, Rui Morrison, São José Lapa, Joana Seixas. Produção Madragoa Filmes para a RTP 2002.
RÁDIO RELÂMPAGO, com Rui Morrison, Sofia Aparício e Carlos Afonso. Produção Madragoa Filmes, Paulo Branco 2003.

LONGAS METRAGENS DE FICÇÃO

REPÓRTER X, com Joaquim de Almeida, Paula Guedes, Fernando Heitor, Suzana Borges. Produção José Nascimento, Paisà 1986.
TARDE DEMAIS, com Vítor Norte, Adriano Luz, Nuno Melo, Carlos Santos. Madragoa Filmes Paulo Branco 2000.
LOBOS, com Nuno Melo, Catarina Wallenstein, Francisco Nascimento, Maria João Luís. Produção Paulo Branco 2006.

ARTE & ENSAIO

T2QUARTOANDAR, com João Galante, Sara Vaz. Produção DUPLACENA 2004.

ARGUMENTO

REPÓRTER X 1987
MAR À VISTA 1989
TARDE DEMAIS 2000
HORA DA MORTE 2001 TV
RÁDIO RELÂMPAGO 2003 TV
T2QUARTOANDAR 2004
GLÓRIA 2006 TV
LOBOS 2007

ENCENAÇÃO TEATRO

LINHAS CRUZADAS, com Rita Blanco e Fernando Luís. Adaptação e Encenação de textos de Ruben A. e Alface. Produção Associação Saldanha

ACTOR

O MAL AMADO de Fernando Matos Silva 1974
O MEU NOME É de Fernando Matos Silva 1978
A CULPA de António Vitorino D'Almeida 1980
O TERRITÓRIO de Raoul Ruiz 1981
O BOBO (voz) de José Álvaro Morais 1987
AGOSTO de Jorge Silva Melo 1988
A ILHA de Joaquim Leitão 1990
COITADO DO JORGE de Jorge Silva Melo 1993
GLÓRIA de Manuela Viegas 1999
A FALHA de João Mário Grilo 2000
OPERAÇÃO OUTONO de Bruno Almeida 2012
SILÊNCIOS DO OLHAR de José Nascimento 2016
SOUSA MARTINS de 2018
MAR, de Margarida Gil 2018

PRODUÇÃO

TERRA DE PÃO, TERRA DE LUTA, Produção Cinequipa, José Nascimento 1976.
REPÓRTER X, com Joaquim de Almeida, Paula Guedes, Fernando Heitor, Suzana Borges. Produção José Nascimento Paisà 1986.
MANOEL DE OLIVEIRA, 50 ANOS DE CARREIRA, Ecran Magazine de Cinema. Produção e Realização, Augusto Seabra e José Nascimento RTP, 1980-1981.
T2QUARTOANDAR, com João Galante, Sara Vaz. Produção António Câmara Manuel/DUPLACENA, José Nascimento, Festival Temps d'Image 2004.

WORKSHOPS

CURTA METRAGEM - Semana de Cinema Europeu, Covilhã 2001.
CURTA METRAGEM - Festival de Cinema Europeu, Angra do Heroísmo 2002.

ELIPSE - Semana de Cinema Europeu, Covilhã 2003.

CURTA METRAGEM - 1º ano do Curso de Cinema, Universidade da Beira Interior 2004.

CURTA METRAGEM - 1º e 2º Anos do Curso de Cinema, Universidade da Beira Interior 2005.

MONTAGEM - Alunos de Mestrado de Cinema, Universidade da Beira Interior 2007.

PRÁTICA DE MONTAGEM - 1º e 2º Anos do Curso de Cinema Universidade da Beira Interior 2008.

ACOMPANHAMENTO DE MESTRADO - Alunos de Mestrado Universidade da Beira Interior 2009.

WORKSHOP DE CINEMA DOCUMENTAL - José Nascimento 2012.

WORKSHOP DE CINEMA DOCUMENTAL - José Nascimento, Fundação Inatel 2013.

PUBLICIDADE

LISBOA 94 (MAKING OF) - Lisboa Capital Europeia da Cultura RSCG.

ROBERTO ZUCCO, José Nascimento, Teatro do Século.