

Breve biografia

Ana Vera é, desde 2017, professora e investigadora no Departamento de Estudos Ingleses, Germânicos e Românicos da Universidade de Copenhaga. É doutorada em Estudos Ibéricos em 2015 pela Universidade Lumière Lyon 2 com uma tese sobre o cinema português, mestre em Filosofia e Estética pela Universidade Jean Moulin Lyon 3 e licenciada em Filosofia pela Universidade de Évora. Em setembro de 2019 publicou a obra *Le Cinéma Portugais: Histoire, Culture et Société 1963-2015* e tem também publicado vários artigos em França e no estrangeiro sobre o cinema português. Foi Professora Assistente (ATER) no Departamento de Estudos Portugueses e Brasileiros da Universidade Blaise Pascal, Clermont-Ferrand, entre 2011 e 2014. Atualmente é responsável por várias disciplinas do programa de Estudos Portugueses e Brasileiros na Universidade de Copenhaga, sendo também coordenadora e docente das disciplinas de Cultura Europeia e de Cinema Europeu. A sua investigação explora as relações entre cinema, cultura e sociedade, estando atualmente a desenvolver uma pesquisa sobre cinema e crise no contexto ibérico.